



Le Collectif C Com Comédies a présenté sa première création *Tchekhov revisité* de janvier à mars 2020. Jouant dans différents lieux d'une même ville, le collectif va à la rencontre de publics divers, habitués ou non à fréquenter les théâtres. Les membres de C Com Comédies sont **Bastien Blanchard, Antoine Courvoisier, Thomas Diebold, Serge Martin, Lionel Perrinjaquet, Julia Portier, Mathilde Soutter et Fabrizio Vacirca**. Chacun·e intervient dans tous les aspects de la création et le collectif vise une politique de diffusion, faisant répertoire de ses créations.

MONIQUE, JEAN, CLAUDINE ET LES AUTRES
D'APRÈS THÉÂTRE SANS ANIMAUX DE JEAN-MICHEL RIBES
DU 10 AU 15 MAI 2022
EN SEMAINE 20H, DIMANCHE 18H

DE L'ABSURDITÉ DES RELATIONS HUMAINES

Monique ne s'appelle pas Monique, et pourtant elle le croyait.

Un sportif veut nommer son acolyte Bob, mais ce dernier refuse.

Si Jean retire sa perruque Louis XV il meurt, car c'est son dernier rempart contre la cigarette.

Adaptées du *Théâtre sans animaux*, ces trois courtes pièces sont autant de regards portés sur l'affirmation de la personnalité.

Qui sommes-nous ? Comment nous voient les autres ? Et comment exister face aux autres ?

Dans un vestiaire, lieu de transition où l'on ne s'arrête pas mais dans lequel on se change avant de sortir affronter le monde, les protagonistes de cette pièce révèlent ce qu'ils ont sur le cœur, à l'abri des autres.

DISTRIBUTION

Conception, écriture, mise en scène Collectif C Com Comédies
 Jeu **Thomas Diebold, Julia Portier, Fabrizio Vacirca** et, en alternance, **Bastien Blanchard** et **Antoine Courvoisier**
 Création lumière et régie Collectif C Com Comédies
 Administration **Lionel Perrinjaquet**

Production **Collectif C Com Comédies**

Soutiens **Ville de Genève, Loterie Romande, Ville de Versoix, Fonds d'encouragement à l'emploi des Intermittent·e·s genevois·e·s (FEEIG)**