

**EST-CE MOI QUE TU CHERCHES ?****PASCAL GRAVAT – COMPAGNIE REVOLVER****DU 21 AU 30 AVRIL 2022****EN SEMAINE 20H, DIMANCHE 18H, LUNDI RELÂCHE****S'IMMERGER**

Venir voir une création de Pascal Gravat c'est être invité dans un monde d'images poétiques, de rencontre des corps habités d'improbabilités. Ici, en s'immergeant dans un grand bassin d'eau, l'artiste évoque l'impuissance et la recherche d'un ailleurs. Un ailleurs qui nous porte, nous comprime, nous noie et nous révèle. Tels que nous sommes, placés en hauteur, nous contemplons le danseur immergé. Et nos pensées peuvent vagabonder.

Avec son titre en forme de question n'attendant aucune réponse définitive, cette nouvelle pièce de Pascal Gravat nous invite nous aussi à plonger dans nos images intérieures.

Je m'immerge dans un bassin rempli d'eau évoquant un puits sans fond. Avec la lumière et la musique, j'emmène le spectateur dans un « ailleurs ».

Pascal Gravat

DISTRIBUTIONCréation **Pascal Gravat**Scénographie **Alex Gerenton** assisté de **Romain de Diesbach**, **Bruno Gerenton** et **Clément Schlemmer**Musique **Pierre Alexandre Lampert**Lumière **Jean Marc Tinguely**Maquillage **Emmanuelle Pellegrin**Œil extérieur **Melissa Cascarino**Administration **Anahide Ohannessian**Production **compagnie Revolver**Soutiens **Ville de Genève**, **Loterie Romande**, **Ernst Göhner Stiftung**.

Pascal Gravat fonde en 2016 la **compagnie revolver** et crée ses propres projets qui prennent la forme de créations théâtrales chorégraphiques, toutes ancrées dans la puissance du corps poétique de l'artiste.

Au Galpon, Pascal Gravat a créé **Lumière**, **Blessures au visage**, **Noble Art & Falling**, **Quelqu'un d'autre**. Ces pièces chorégraphiques ou théâtrales sont autant de facettes du travail et de la vision du monde de l'artiste.

Plus d'infos www.revolver.com