



LES OLYMPIADES DU STUDIO D'ACTION THÉÂTRALE

- 14-19.09 Clytemnestre
21-26.09 Moins de marbre que de béton &
Cassandre hallucinée
05-10.10 Tu n'obéiras point
16-24.10 Une nuit de folie ordinaire
16-18.11 Horrendous banquet

L'année 2021 marque 35 ans de travail artistique du Studio d'Action Théâtrale. Ces Olympiades, nourries de l'énergie de toute l'équipe artistique, sont l'occasion de célébrer cet anniversaire avec les publics et de clore une recherche au long cours sur la choralité au théâtre. Les six pièces revisitent d'une manière contemporaine mythes grecs et personnages de la tragédie grecque.

Né en 1986 à Berne dans un grenier désaffecté, le Studio d'Action Théâtrale pose les bases de son évolution : travail de groupe, recherche sur l'art de l'acteur, rencontre et organisation d'ateliers avec des maîtres provenant de traditions théâtrales diverses.

Chaque spectacle du S.A.T. est conçu comme une exploration d'une ou plusieurs composantes de l'acte théâtral. Gabriel Alvarez, metteur en scène et directeur du S.A.T., propose un travail où l'acteur est le centre de la création théâtrale, fondée sur la mémoire du corps de l'acteur.

Plus d'infos www.studioactiontheatrale.ch
et www.galpon.ch

TU N'OBÉIRAS POINT, D'APRÈS LE MYTHE D'ANBTIGONE

DU 5 AU 10 OCTOBRE 2021

UNE NUIT DE FOLIE ORDINAIRE, D'APRÈS LES BACCHANTES

DU 16 AU 24 OCTOBRE 2021

Dans **TU N'OBÉIRAS POINT** la confrontation éclate lorsque les fils d'Œdipe, Polynice et Étéocle, se battent à mort pour le pouvoir sur Thèbes. Ici, la confrontation n'est plus seulement l'affaire d'une famille royale, elle est aussi un corps à corps entre la sœur et le frère, entre les sœurs, entre les fils et leur mère et parfois même entre les acteurs et les spectateurs.

Dans cette pièce chorale, nos capacités de résistance sont déclinées sur tous les tons.

UNE NUIT DE FOLIE ORDINAIRE aborde de manière très libre le texte d'Euripide. La pièce interroge notre relation avec les entités non rationnelles et qui constituent ce que nous appelons la folie ordinaire : ces moments dans la vie d'un être où le comportement normé est mis de côté, où certaines valeurs qui l'oppriment sont inversées ou renversées.

Dans cette pièce chorale, nos allégeances aux Dieux et nos chemins de traverse sont sublimés et partagés.

DISTRIBUTIONS

Direction artistique **Gabriel Alvarez**

Travail vocal **Bruno De Franceschi**

Réalisation scénographie **Gordon Higginson** et **Alex Gerenton**

Lumière **Francesco dell'Elba**

Administration **Laure Chapel**

TU N'OBÉIRAS POINT

Jeu **Clara Brancorsini, Marie Brugière, Sebastien Olivier, Arnaud Mathey, Justine Ruchat, Hèctor Salvador Vicente, Solange Schifferdecker**

Costumes **Toni Teixeira**

UNE NUIT DE FOLIE ORDINAIRE

Jeu **Clara Brancorsini, Marie Brugière, Sebastien Olivier, Arnaud Mathey, Justine Ruchat, Hèctor Salvador Vicente, Solange Schifferdecker**

Costumes **Toni Teixeira** et **Corina Pia**

Production **Studio d'Action Théâtrale** | Soutiens Loterie Romande | En collaboration avec Zerogrammi Research and discovery Dancetheatre, direction Stefano Mazzotta. Le SAT est au bénéfice d'une convention de soutien avec la Ville de Genève