

FICHE TECHNIQUE GENERALE

RÉPONDANT GALPON Renato Campora – +41 76 693 18 14 – technique@galpon.ch

PLATEAU

Dimensions : 15m X 18m sans gradins. Env. 15m X 11m avec gradins.
Sol : plancher flottant en bois. Possibilité tapis de danse (N.B. usé et marqué).

L'espace de jeu et celui du public peuvent être définis librement en accord avec le responsable technique. La régie est mobile.

- Le NOIR TOTAL dans la salle est impossible en raison de l'obligation des sorties des secours allumés en permanence (veille).
- Fixation possible au sol, mais pas sur les murs (en plâtre)

GRADIN

Dimensions : 9 m largeur X 6 mètres de profondeur (avec régie).
Jauge : 80 places, possibilité d'ajouts de chaises devant le premier praticable pour arriver à un total de 90 places.

- ATTENTION ! Il faut toujours garantir 1m20 de distance entre le premier spectateur et le premier élément du décor fixe.
- Le gradin est démontable en accord avec le responsable technique. A savoir qu'il n'y a pas de lieu de stockage (il faut le réutiliser ou le stocker dans la salle)

RIDEAUX

- Rideaux : 12x L 2 mètres / H 6 mètres – 6x L 2m40 / H 6m MOLLETON
- Frises : 1x 11 mètres / 1m20 – 1x 11 mètres / 1m50
- 1 écran pour rétroprojections Nocturne Peroni environ 4m L X 5m H
- Pas de rideau de scène

GRILL TECHNIQUE (2 GRILLS)

Dimensions grill 1 (face) : 11m X 6m, H sous grill 6m20 (18 circuits)
Dimensions grill 2 (scène) : 11m X 7m50, H sous grill 6m20 (42 circuits)

- Charges de chaque grills : 700 kgs répartis sur l'ensemble de la structure

Tubes sur tout le pourtour de la salle : hauteur 6m environ.

ACCÈS MATÉRIEL

Rampe d'accès à l'arrière du théâtre. Porte d'accès 3 m de large.

N.B. Cette porte d'accès est aussi la sortie de secours du théâtre. Il faut impérativement laisser un espace de 1 m20 devant elle et un accès doit être garanti en tous temps.

GALPON

MATÉRIEL SON

2	HP KLING + FREITAG CA 15 15-9S	2	MICROPHONES SENNHEISER XS WIRELESS 1 – VOCAL SET XSW 1-835
2	RETOURS HK AUDIO	2	PIEDS HAUT PARLEUR
4*	ENCEINTES ACTIVES 12 POUCES HK AUDIO PREMIUM	7	PIEDS MICRO KM
1	SUBWOOFER HK PRO 18 SUB ACTIVE	5	PIEDS MICRO MS-L10 STAGE LINE
1	TABLE DE MIXAGE ALLEN HEAT WISARD 16.2	1	MULTI CABLE 16.4-50M
1	TABLE DE MIXAGE YAMAHA MG16XU		DIFFERENTS CABLES XLR 30/20/15/10/5/3 METRES
1	LECTEUR CD/ MP3 AUTOPAUSE		
1	LECTEUR CD TASCAM AUTOPAUSE	4	CABLES XLR MAL/JACK
5	MICROPHONES DYNAMIQUES SENNHEISER 835-S AVEC SCHALTER	4	INVERSEURS XLR MALE-MALE
2	MICROPHONES SHURE BETA 57A	4	INVERSEURS XLR FEMELLE-FEMELLE

N.B. * Un système est installé de façon à déplacer facilement les enceintes sur tout le pourtour de la salle.

Pour toute suspension des enceintes au grill technique, demander l'autorisation du responsable technique du Galpon.

MATÉRIEL LUMIÈRE

1	JEUX D'ORGUE CONGO KID 256	2	DEC 612 16°/24° JULIAT
1	JEUX D'ORGUE CELCO	4	DEC (LEVRON) COURTES ENV 15° – 24° 1KW
1	BLOC DE PUISSANCE ZERO88 6 X 2KW	2	IODINES ADB SYMETRIQUES + VOLET 1KW (PUBLIC)
8	BLOCS DE PUISSANCE DIGITOUR 6 X 3KW JULIAT	6	DOMINO 1KW ASYMETRIQUES
14	PC LUTIN306L JULIAT 1 KW (DIFFERENTES LENTILLES)	5	RAMPES 2METRES X 20CM 3/2/1 CIRCUITS AVEC 10 LAMPES 100W
8	FRESNEL 1 KW STAGEBEAM	1	RAMPE DICHROÏQUE SHOWTEC
4	PC ADB 2 KW		
4	PC CREMER 1 KW	12	LDDE RAMPES FLUOS 4 COLEURS EN DMX
1	PC JULIAT 306H 1KW		
4	PC MARTELE/FRESNELS TEATRO 650W	2	MULTICABLES 10 METRES SUPPLEMENTAIRES AVEC 5/6 CIRCUITS
10	PAR 64 STAGEBEAM 1 KW		
10	PAR 64 THOMAS 1KW	1	SPLITTER DMX ENTTEC D-SPLIT (5PINS/3PINS / 1 X IN / 4 X OUT)
10	PAR 64 KUPO 1KW		
10	(PAR 64 COEMAR 1KW)		
	LAMPES CP62, 10 LAMPES 61 ET 60		
4	PARS 36 (F1)		DIVERSES RALLONGES 20/10/7/5/3/2/1 METRES
4	PAR A LEDS SHOWTEC SPECTRAL M800		TRIPLETTES/MULTIPRISES ADAPTATEURS SUISSE/FRANCE
8	DEC JULIAT 613 S – 1200W + PORTE GOBO/IRIS		
7	DEC ETC SOURCE FOUR 750W 25°/50°		
6	DEC ETC 750W 26° (1 - 19°) OPTIQUE FIXE		
2	DEC 614 ES JULIAT 13° - 42° (EN PRET)	7	Platines de sol en métal pour lateraux

Les lumières sont prévues pour une utilisation en intérieur uniquement.

N.B L'accrochage d'objets lourds au plafond est possible sur demande et avec l'autorisation de la direction du Galpon.